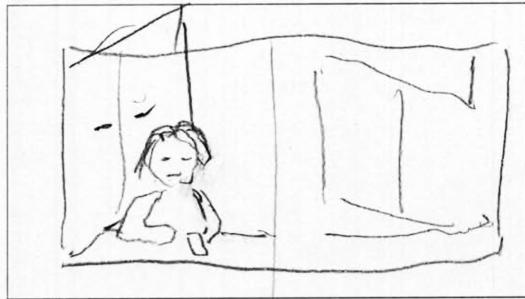


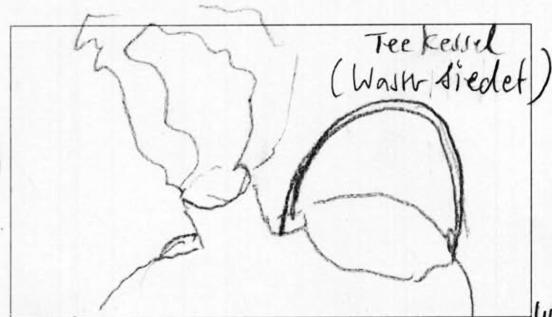
# CAUTELA

(17)



Sanne startt abwesend aus dem Fenster, Telefon läutet auf dem Fenstertisch, Fenster öffnet es hinkloppt an der Tür

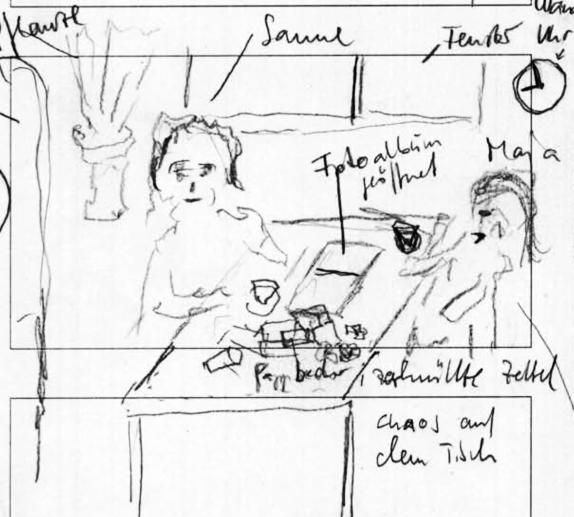
(18)



- |                          |                   |
|--------------------------|-------------------|
| <input type="checkbox"/> | (17) Samme (hell) |
| <input type="checkbox"/> | (16) dunkel       |
| <input type="checkbox"/> | (15)              |

Küchentheke  
außen

(19)



- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | (14) hell |
|--------------------------|-----------|

- |                          |             |
|--------------------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | (13) dunkel |
|--------------------------|-------------|

- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | (12) hell |
|--------------------------|-----------|

- |                          |             |
|--------------------------|-------------|
| <input type="checkbox"/> | (11) dunkel |
|--------------------------|-------------|

- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| <input type="checkbox"/> | (10) hell |
|--------------------------|-----------|

- |                          |          |
|--------------------------|----------|
| <input type="checkbox"/> | (9) hell |
|--------------------------|----------|

Kanna bewegt sich nach oben

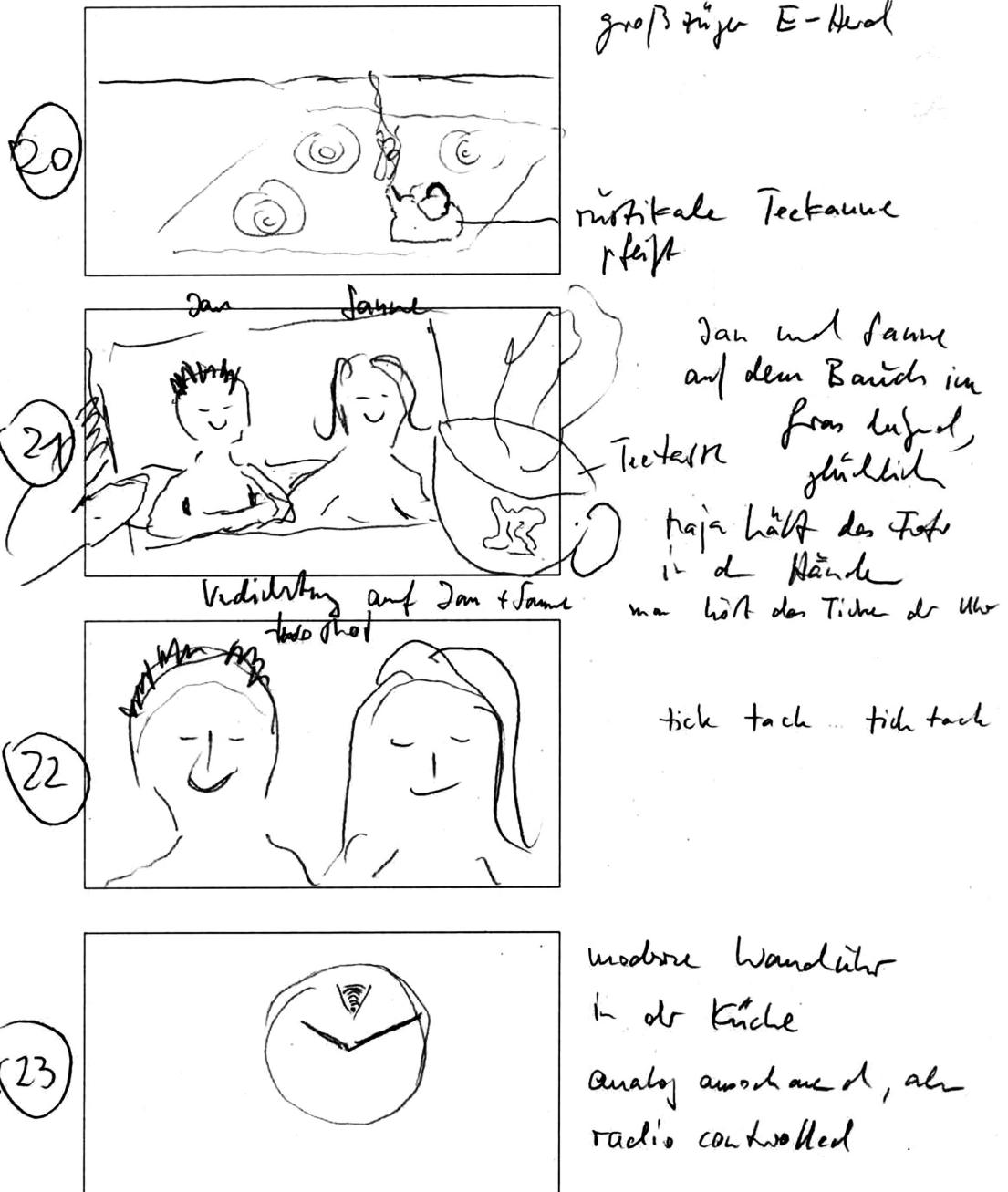
bitte proportional weiter verkleinern → mehr wie eine

!> Tatata - emotionale Distanz  
großspurige moderne Küche

Kanna fällt von Bildern 9 - 17

✓ rechts von Mayas  
an der Herdplatte unter  
der Teekanne

ELTERN



/6

# CAUTELA

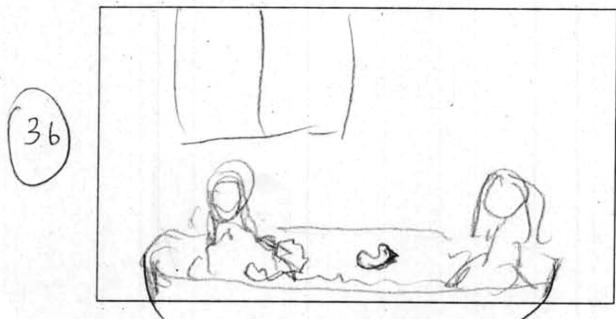
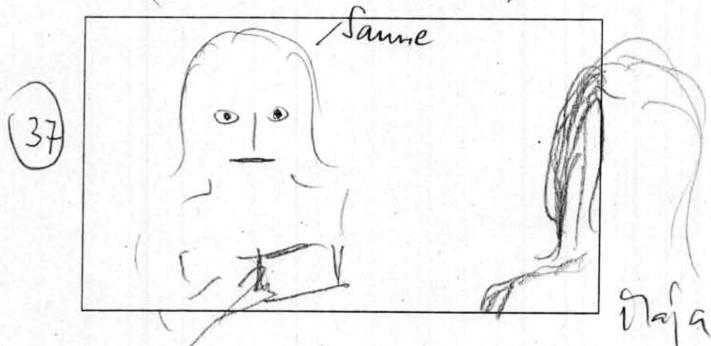
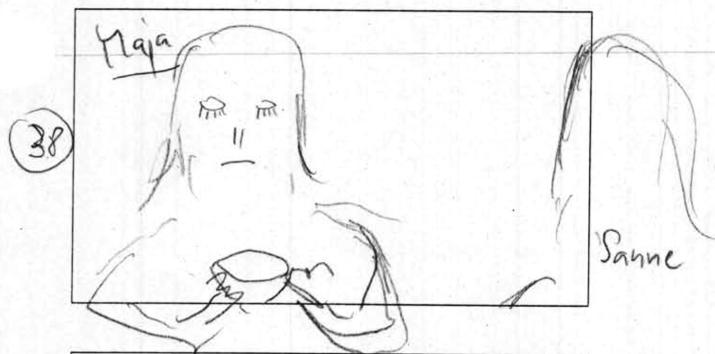


Foto Jan und Maja  
9 Jähig planten sie  
die Wanne



Sanne schaut  
zu Maja

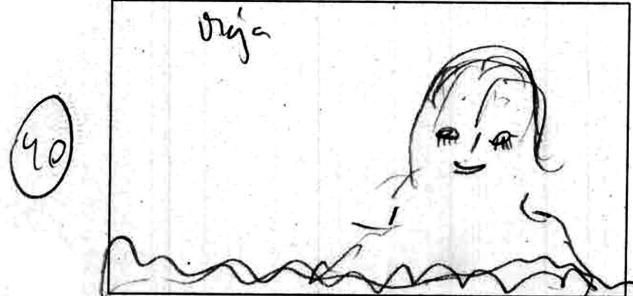


Maja hat die  
Augen geschlossen  
holt die Teetasse  
fertig  
Sanne: Er hat  
geweint, für  
Leute

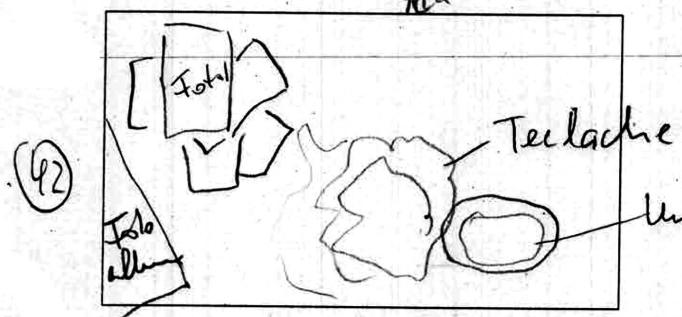
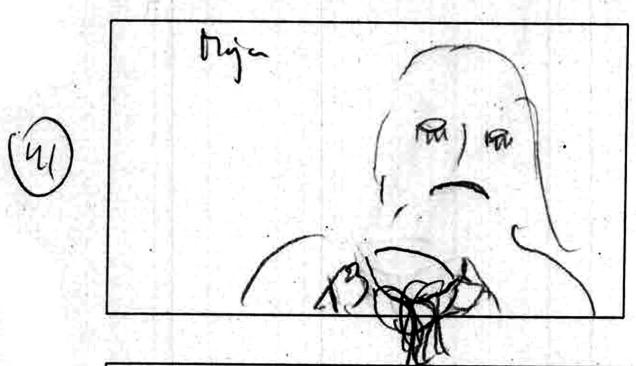


Jan hat nah in  
der Wanne, holt  
die gelbe Ente in  
die Hand

/10



Mayka hat nach  
holt ihre Augen  
zufrieden lächelt  
überde die Trüdigkeit  
in die Sogelose,  
Augen glänzen,  
ausgeprägte Mund  
sie holt die Tasche,  
die der Tee rausnahm  
PPT



Ant +  
Tisch mit  
Teelache

Unterlage



Sie sieht schüchtern  
auf die Teelache

# CAUTELA

(60)

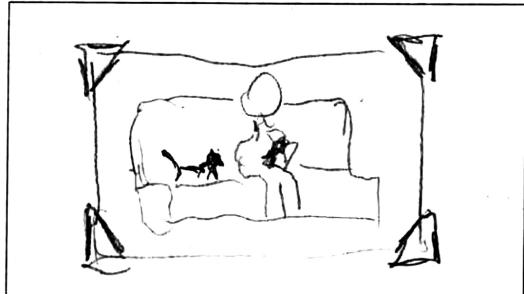


Foto M im Foto-  
album eingeklebt

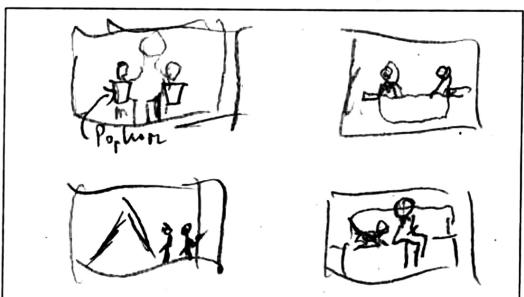
↓ Rajas „Ihr habt  
es damals nicht.“

Überblendung

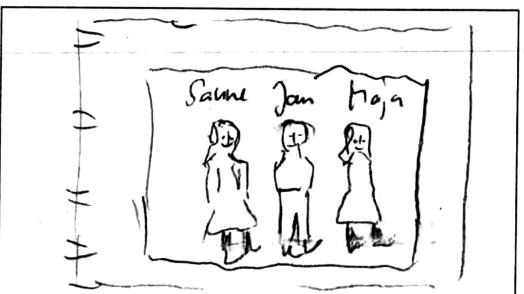
in die vier Fotos:  
mit Beerd / Popcorn / Waume  
Bege / Jan auf Couch

↓ → Uhr tickt

(61)



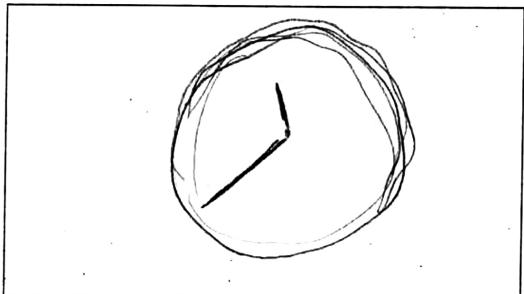
(62)



Dachblatt des Foto-  
albums mit Sanne  
Jan und Maja als  
Zugelassene

↓ Überblendung  
der Uhr

(63)



/17

ELTERN

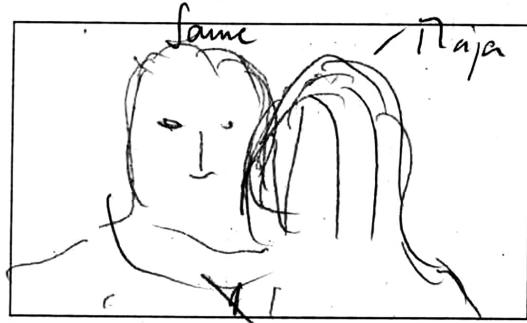
(64)



Sanne umarmt Naja

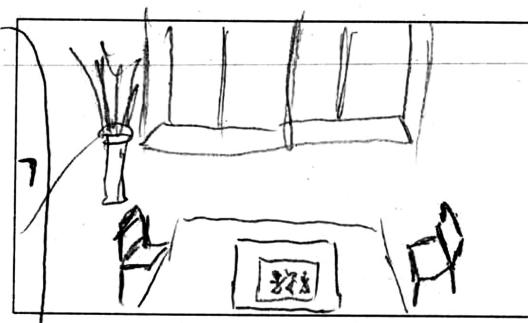
Naja: Kann ich  
heute mitbleiben?

(65)



Sanne: Ich kann.

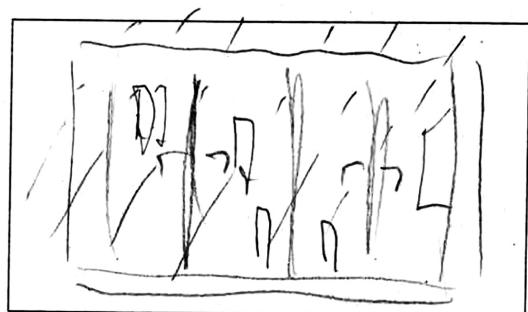
(66)



Uhr tickt, die  
Küche ist leer

↓  
Überblendung

(67)



Fenster von innen TON:  
Kamera fährt nach  
Reihe, Wälzthiles  
Frankfurt im Regen

18